

Temas interseccionais e livros didáticos de matemática: resistindo ao conservadorismo político e social

Esta proposta tem como objetivo analisar discursos que atravessam os livros didáticos de matemática e produzem verdades sobre mulheres, afrodescendentes, quilombolas, camponeses e indígenas. O material de análise é composto pelas coleções aprovadas pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD), nos anos de 2020 (anos finais do ensino fundamental e 2021 (ensino médio). A perspectiva teórico-metodológica envolve três conceitos: política cultural, interseccionalidade e análise do discurso. Usando o conceito de política cultural, partimos da hipótese de que os livros didáticos ou qualquer outro texto curricular podem ser vistos como um manual que ajusta, homogeneiza, normaliza e uniformiza modos de vida. Nos últimos anos, o atual governo conservador tenta excluir as conquistas de grupos sociais que, historicamente, defendem que a diferença seja uma marca na construção de currículos. Assim, analisar os livros didáticos é ação potente de desconstrução de mecanismos conservadores e neoliberais que fazem parte das relações de poder, discurso e saber. Diante desse cenário, a educação matemática tem um papel estratégico, pois, de onde menos se poderia imaginar - os currículos de matemática -, é possível promover a discussão de temas relacionados à gênero, raça, etnia, entre outros, fazendo da matemática uma disciplina escolar estratégica para que a não-neutralidade dos currículos se manifeste e promova movimentos de resistência e contraconduta. Espera-se que se construa, em conjunto com o grupo de pesquisadores que fazem parte deste projeto, propostas potentes que possam ser utilizadas nas salas de aula brasileiras e que valorizem esses grupos sociais. Propostas que busquem o reconhecimento da importância da interseccionalidade como um aspecto fundamental para os currículos. Desse modo, a educação matemática trará contribuições para o projeto de construir uma nova sociedade, com novos valores e novas prioridades.